PHOBOS

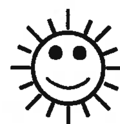
Nr. 307, onsdag 24. april 2002

Redaksjonelt

Siste PHOBOS' «redaksjonelle knep» med å forstørre fontene slik at Redaksjonelt-spalten skulle fylle mer plass, var selvsagt humor i den kategorien som Robert Heinlein i *The Moon is a Harsh Mistress* klassifiserer som «funny once». Vi lover herved å aldri gjøre det igjen (med mindre vi skulle få enda dårligere tid til å ferdigstille bladet en vakker dag, eller den uimotståelige lysten til å gjøre noe sprøtt kommer over oss igjen, eller en eller annen liten trykkleifdjevel går i oss (hei, Svertulf!) eller en eller annen annen god grunn skulle dukke opp...). Men mer seriøst finens det selvsagt alltid ting å skrive om, dersom man bare har tid til å gjøre det. Vi kunne skrive om prinsessebryllupet (selvsagt med spillrelevans: hvordan Hexagon helt sikkert kommer i Overvåkningspolitiets søkelys som en potensiell terrorcelle, for eksempel), eller om Israel-Palestina-konflikten (ditto!), eller om Star Wars-køen, eller om ARCONs hovedbrosjyre, som nå er på vei til trykkeriet.

Arcon-brosjyren er, som vanlig, en viktig milepæl i forberedelsene til ARCON, og nå er det ikke lenge igjen før den kommer – vi regner faktisk med at den skal være ferdig til neste ARES-møte – men hvis du vil være helt sikker på å være blant de aller første som melder seg på ARCON, så setter vi alltid stor pris på hjelp til å putte brosjyrene i konvolutter. (For ikke å snakke om slikking av konvolutter og frimerker. Eller som noen sa det: "Det skremmende er at man etter hvert begynner å like smaken..." Nå kommer vi (forhåpentligvis) til å benytte selvklebende konvolutter og frankeringsmaskin, men vi trenger likevel litt hjelp med slike ting som å rive av beskyttelsespapir, og klistre igjen konvoluttene. For ikke å snakke om innstikkene som sikkert skal være med i konvoluttene.)
Hvis du har lyst til å hjelpe til med utsendelsen av ARCON-brosjyren, så kontakt Herman eller Johannes for informasjon.

Hm – vi ser at det fremdeles er litt for mye hvit flate igjen nederst på arket. Hva skal vi gjøre med det? Fylle det opp med værobservasjoner? Eller blir det for trad å gi seg til å legge ut om hvor heldige de som sto i Star Wars-køen var med været – i et hvert fall frem til mandag morgen, da regnet sildret ned. Det er tross alt litt for tidlig på året fremdeles til at de fleste tenker på solfaktor – unntatt på påskefjellet da, men det teller vel ikke i våre kretser. Ellers har denne spalte merket seg at det ikke var alle steder at filket var like ivrige etter kinobilletter – i Trondheim dukket ifølge lokalbefolkningen ikke den første opp før fredag ettermiddag...



EX CATHEDRA #206

(spalten til Johannes H. Berg, styremedlem i Ares, administrator for ARCON)

Det er ikke alltid man får tid til å skrive noen detaljert reiseskildring fra fremmedlandske steder der det finnes et annet og evt. bedre utvalg av for eksempel spillrelevante butikker og andre kulturinnslag (som jeg for eksempel nå har jobbet med for Londons vedkommende, og som vel skal komme på trykk i inneværende eller neste nummer av PHOBOS). Men nå har jeg altså ganske nylig vært i København – og man kan vel ikke direkte si at det er et uinteressant sted for folk i vår hobby! Riktignok er ikke selve spillbutikktilbudet så aldeles strålende – jeg hadde da også bare en «snu på dagen»-danskebåttur å operere under, dvs. 7½ time i land, hvorav ca. halvparten var opptatt med obligatorisk kulturvirksomhet sammen med andre kursdeltagere: Besøk i Exploratorium ute i Hellerup (dersom dere liker Teknoteket oppe hos oss på Teknisk Museum, vil dere **elske** Exploratorium!); besøk på Slottsplassen på Amalienborg i anledning av Dronning Margrethes fødselsdag (ren tilfeldighet at det var akkurat 16/4 vi var i København!); en bedre lunsj i en trivelig krokjeller ikke så langt fra Strøget. Så det kan jo hende jeg har gått glipp av en eller flere framifrå spillbutikker; det er en adresse rett ved Strøget som jeg forgjeves lette etter i fjor høst, og hvor jeg denne gang ikke hadde tid til å forsøke på ny...

Uansett var «The Usual Suspects» åpne og i drift: *Fantask*, i et kjellerlokale i Sankt Pedersstræde så vidt oppover gaten for det tradisjonelle lokalet til sf- og tegneserieavdelingen nede på hjørnet (kryss med Teglgårdsstræde / Larsbjørnstræde), som alltid gjør best inntrykk på meg, fordi mesteparten av butikken faktisk er viet til spill – **ikke** live-parafernalia i alle mulige slags versjoner, men brettspill, rollespill, miniatyrer etc.! Og *Faraos Cigarer*, i Skindergade (ett kvartal fra Vor Frue Kirke/Domkirken, og rundt hjørnet fra tegneseriebutikken i Klosterstræde som også i dette tilfelle er «the Mothership» for spillavdelingen), der nevnte type parafernalia + diverse filmkram nesten virket som om det var i ferd med å ta over hele sjappa. Der får man et mindre heldig førsteinntrykk, med andre ord; men så oppdaget jeg at dette etablissementet ikke bare har en Internett-kafé oppe i 2. etasje (vel, egentlig 3. – men danske etasjeinndelinger er forvirrende nok som de er!) – men også har et solid utvalg av spill, «games fiction» etc. der oppe. Dette gjorde plutselig tilbudet deres ikke bare sammenlignbart med Fantask, men vel faktisk en del bedre i antall hyllemeter etc. Pluss at de altså har billige surfetakster å skryte av...

Ellers har man altså den interessante *Games! Games!*-butikken i Jorcks Passage – rett inn fra Strøget – der brettspillene dominerer. Men det virker riktignok ikke som om de har tatt inn særlig mye nytt fra USA eller Tyskland på en stund: Da jeg komplimenterte dem med at bruktspillene deres var i så god stand, fikk jeg et litt snurt svar tilbake om at de slett ikke solgte brukte spill – «men at noen av dem kunne ha vært åpnet»... Oppe ved Kultorvet, i Frederiksborggade på veien opp mot Nørreport, ligger det dessuten fremdeles en GW-forretning, så vidt jeg kunne se i forbifarten – men den stakk jeg ikke innom denne gang. Der vet man tross alt i veldig stor grad akkurat hva men får – og det er ikke den slags jeg først og fremst jakter på når jeg bare har omtrent tre timer til disposisjon, og i tillegg gjerne skal innom diverse bokhandler!

Andre ting av interesse i København-området inkluderer selvsagt de flotte middelalderaktige sentrumskvartalene (finnes det noen urbane live-spill i Danmark, har de noen utrolige «kulisser» der!), samt diverse militære anlegg og museer. Litt av hvert spennende på Christiansborg / Slotsholmen, men Tøjhuset har jeg vært på tidligere – og det frister vel kun til gjentagelse dersom man er veldig opptatt av artilleri! Andre ting der nede inkluderte ruinene etter biskop Absalons opprinnelige Hafnia-borg i kjelleren på selve slottet, samt en klart *Diplomacy*-relaterbar utstilling om Wienerkongressen! Tiden tillot dessverre ikke mange slike sprell; man kan ikke desto mindre merke seg at Post- og Telemuseet (i den gamle Postgården i Købmagergade) p.t. har en utstilling om koder og hemmelige meldinger, og for den saks skyld den fine *audioanimatronics*-dinosaurutstillingen på Exploratorium (som jeg **fikk** sett!); den skal vel stå til utpå høsten engang.

God tur til Kongens København – oppdatering på andre relevante steder mottas med takk!

Johannes H. Berg

Om ARCON i PHOBOS

Litt senere enn vi kunne ha ønsket oss det – men likevel: ARCON-brosjyren er straks klar til trykking, og årets store norske organiserte spillbegivenhet står for døren om et par måneders tid. Det er ikke langt fra at dette er ren rutine for mange av oss som har holdt på i foreningen vår en stund – en del av oss har til dels **svært** lang fartstid bak oss i arrangementskomiteen. Men det burde nok egentlig vært noe helt annet enn rutine. Ja, faktisk er det mulig å påstå at det som mer enn noe annet er problematisk med ARCON i sin nåværende inkarnasjon er at for få nye, entusiastiske og energiske personer melder seg til å gjøre ting – det være seg turneringer, spillledervirksomhet, mer spesialisert teknisk arbeid eller selve hovedkomitéen. Dette kan selvsagt ikke alltid de som har vært med en stund noe for; det kan like gjerne skyldes mer generelle, konjunkturmessige ting som påvirker forarbeidet og arrangementet (:reduksjon i interessen for simuleringsspill, endring i typen spillk som dominerer, for sterk konkurranse med andre slags fritidsaktiviteter, etc. etc.). At man kan vente seg slike endringer er ikke overeraskende – men det er mulig de har slått ekstra sterkt ut for ARCONs vedkommende. Alt dette kan man både ha meninger om og ønske å diskutere.

Siden denne spillfestivalen fortsatt er nært knyttet til Ares-miljøet, er den et naturlig emne for PHOBOS nærmest året rundt, og i særdeleshet nå utpå vårparten, når selve arbeidet er kommet godt i gang, og vi bare venter på at brosjyren skal dukke opp, slik atverving og påmelding kan komme i gang, og vi kan begynne å rapportere og kommentere opplegget. At samtlige tre i PHOBOS' redaksjon sitter i ARCON-komiteen, gjør jo det hele bare enda mer interessant for oss. Men vi vil gjerne at det skal være spennende for de vanlige leserne våre også, og dermed kan vi i første omgang åpne for en ARCON-spalte hvor vi rett & slett spør: Hva er det PHOBOS' lesere vil vite om ARCON? Er det noen spesielle sider ved spillfestivalen «vår» som dere faktisk er særlig nysgjherrige på? Er det noen ting dere svært gjerne vil ha på programmet? Er det noe som har vært spesielt bra – eller dårlig – ved tidligere arrangementer? Vi setter selvsagt aller størst pris på om man kommer med skriftlige kommentarer eller svar, men siden flertallet av dere er ~~en gjeng teksthemmede, tause tullinger~~ ~~anonyme analfabeter~~ folk som ikke later til å være så fryktelig glade i å uttrkke seg skriftlig, tar vi også imot muntlig respons. snakk med Herman eller Johannes, for eksempel!

NESTE OSLO SPILLFORUM ER SØNDAG 6/6

Neste spilltreff hjemme hos Johannes H. Berg (Tuengen Allé 10) blir dermed temmelig lenge til. Men den som venter på noe godt, venter som kjent ikke forgjeves! Dette blir kombinert med ARCONs (forhånds)gopherparty, og kan nok dermed håpe på litt bedre oppslutning enn det som har vært tilfellet i det siste. Og husk, DU må gjerne stikke innom: OSF er åpent for alle interesserte som kunne tenke seg å gjøre en innsats for spillhobbyen (eller i det minste å prate om det) og som setter pris på hjemmebakt pizza. Vi er med andre ord **sterkt** interessert i å rekruttere folk til disse treffene. Kontakt Johannes (snakk med ham på Ares, eller ring 92 08 13 65 eller 22 14 41 63) Du kan også maile ham på jhberg@fandom.no eller jobmailen johannes.berg@tekniskmuseum.no), dersom du er interessert i å komme!

DATOLISTEN

Søndag 25/5: OOMSK: Spilldag (Bjølsen)
Søndag 2/6: Oslo Spillforum #39
Fredag 28/6 –
søndag 30/6: ARCON 18

Her burde (som så ofte før) DITT innlegg ha stått!

PHOBOS
Medlemsblad for Ares – forening for simuleringsspill
Gratis til medlemmene!
Redaksjon:
Johannes H. Berg, Herman Ellingsen, Trond Jansen
Bidrag kan også leveres via Thomas Refsdal på Blindern
Utkommer hver 2. og 4. onsdag i måneden(unntatt til 4. onsdag i desember)